



PALCO REALE  
EXKLUSIVE MUSIKREISEN

10. – 14. JULI 2024 (5 Tage)

---

## München & Voralpenland

Klavier-Weltstar Jan Lisiecki am Tegernsee – Münchner Opernfestspiele  
mit Lise Davidsen – „Klassik am Odeonsplatz“ mit Anne-Sophie Mutter

# München & Voralpenland

10.07. – 14.07.2024 (Mi. – So.)

5 - Tage-Reise

Für viele Menschen ist München im Sommer am schönsten: der schattige Englische Garten, die frische Isar, mondäne Cafés und Bars. Für Opernfreunde ist München im Sommer aber auch DAS Zentrum ihres (Musik-)Universums: Die Münchner Opernfestspiele, das international traditionsreichste Festival seiner Art in Deutschland, lockt Gäste aus aller Welt in die bayerische Landeshauptstadt. Einer der Höhepunkte der diesjährigen Festspiele ist Tschaikowskis „Pique Dame“ mit dem norwegischen Shootingstar Lise Davidsen. Klassische Musik in einzigartiger Atmosphäre, hochkarätig besetzt, auf einem der prachtvollsten Plätze Europas begründen die Erfolgsgeschichte von „Klassik am Odeonsplatz“. Auch in diesem Jahr verwandelt sich der Odeonsplatz in München wieder in einen imposanten Freiluft-Konzertsaal. Die außergewöhnliche Kulisse mit der Feldherrenhalle als Orchesterpodium machen das Konzert mit den Münchner Philharmonikern und Anne-Sophie Mutter zu einem ganz besonderen Erlebnis dieser PALCO REALE-Musikreise. „Der Welt entrückt“ – abseits des Trubels in einem exklusiven und fast privaten Rahmen erwartet uns ein Klavierkonzert mit dem jungen kanadischen Pianisten Jan Lisiecki auf Gut Kaltenbrunn am Nordufer über dem Tegernsee. Unseren München-Besuch krönt der Aufenthalt in einem der luxuriösesten Hideaways der bayerischen Landeshauptstadt: das 5-Sterne-Luxushotel „Bayerischer Hof“! Grüß Gott München!

## 1. Tag | Mittwoch, 10.07.2024

Individuelle Anreise in das 5-Sterne-Hotel „Bayerischer Hof“ im Zentrum von München. Um 17.00 Uhr Treffpunkt im Hotel mit unserem örtlichen PALCO REALE-Reiseleiter. 500 Jahre Musikstadt München: Als Einstimmung auf unsere Reise unternehmen wir einen Streifzug (zu Fuß) durch fünf klingende Jahrhunderte und erfahren Heiteres, Kurioses und Skandalöses aus der Musikstadt München. Jenseits vom Rampenlicht, zwischen barocker Opernlust und Strauss'schem Orchesterfrust offenbart Münchens musikalische Vergangenheit einen köstlichen Fundus an Geschichten und Anekdoten, der einen Streifzug wert ist. Neben den Wirkungsstätten großer Musikerpersönlichkeiten wie Wolfgang Amadeus Mozart, Orlando di Lasso, Richard Wagner, Richard Strauss, Max Reger oder Carl Orff darf die Residenz als Dreh- und Angelpunkt Münchner Musiklebens auf unserem Rundgang nicht fehlen. Zahlreiche musikalische Anekdoten führen uns durch die Altstadt, die an jeder Ecke zum Lauschen und Entdecken einladen. Nach unserem Spaziergang Welcome-Dinner in einem angesagten Restaurant.

## 2. Tag | Donnerstag, 11.07.2024

Der Vormittag steht zur freien Verfügung, individuelles Mittagessen. Am frühen Nachmittag starten wir zu einer musikalischen Landpartie an den Tegernsee (Entfernung ca. 55 km). Zwischen München und den Alpen erstreckt sich eine der wohl kraft- und lichtvollsten Gegenden Deutschlands: das bayerische Alpenvorland. Schon Ludwig Thoma beflügelte die Region zu dem

Ausruf: „Mach nur die Augen auf; alles ist schön!“ Und mittendrin einer der schönsten bayerischen Seen, der Tegernsee. In dieser Traumkulisse der bayerischen Voralpenlandschaft kann man tatsächlich „in den Bildern spazieren gehen,“ wie Wassily Kandinsky es empfahl, und so werden auch wir uns während unseres heutigen Ausfluges von den kraftvollen Farben der Natur inspirieren lassen und die gemütliche bayerische Lebensart genießen. Wenn man von Gut Kaltenbrunn am Nordufer über den Tegernsee schaut und der Blick über die sanft geschwungene Bergkulisse schweift, dann wähnt man sich einen Moment lang in einer wie vom Heimat-Schriftsteller Ludwig Ganghofer kunstvoll verklärten Bilderbuchlandschaft. Nach zehnjährigem Dornröschenschlaf hat der Münchner Gastronom Michael Käfer das historische Gut Kaltenbrunn im Sommer 2015 behutsam wachgeküsst. Nach einer zünftigen Bayerischen Brotzeit ist es soweit: Alle sind sich einig – Jan Lisiecki ist ein Ausnahmekünstler. Mit gerade einmal 28 Jahren zählt der kanadische Pianist zu den Weltstars der Klassik. Das Konzert in der Tenne von Gut Kaltenbrunn ist ein Highlight! Das Konzert beginnt um 19.00 Uhr.

## 3. Tag | Freitag, 12.07.2024

Den Ruf, eine Kunststadt zu sein, verdankt München den Schwabingern. Maler, Bildhauer, Dichter, Modelle, Musiker, Architekten, entlaufene Töchter, Umstürzler und ewige Studenten – sie bildeten um 1900 eine unglaubliche kreative Melange. Ein Lebensgefühl und ein Stadtviertel sind zur Legende geworden. Wir wollen uns heute Vormittag in die faszinierende Zeit der

## Musikprogramm

Donnerstag, 11.07.2024

Gut Kaltenbrunn (Gmund, Tegernsee) | 19.00 Uhr  
KLAVIERKONZERT

Jan Lisiecki (Klavier)

Musik von Bach, Frédéric Chopin, Sergei Rachmaninoff, Olivier Messiaen, Henryk Górecki, u. a.

Freitag, 12.07.2024

Bayerische Staatsoper, München | 19.00 Uhr  
PIQUE DAME (Pjotr I. Tschaikowski)

Aziz Shokhakov (Dirigent)  
Benedict Andrews (Regie)

Hermann Brandon Jovanovich  
Tomski Roman Burdenko  
Fürst Jeletzki Boris Pinkhasovich  
Tschechalinski Kevin Connors  
Surin Bálint Szabó  
Tschaplitzki Tansel Akzeybek  
Narumow Nikita Volkov  
Gräfin Violeta Urmana  
Lisa Lise Davidsen  
Polina Victoria Karkacheva  
u. a.

Bayerisches Staatsorchester  
Bayerischer Staatsopernchor  
Kinderchor der Bayerischen Staatsoper

Samstag, 13.07.2024

Odeonsplatz (Open-Air), München | 20.00 Uhr  
MÜNCHNER PHILHARMONIKER

Lahav Shani (Dirigent)  
Anne-Sophie Mutter (Violine)

Das Programm wird noch bekanntgegeben.

Schwabinger Bohème entführen lassen. Hier lebten Kandinsky, Marc, Rilke, Thomas und Heinrich Mann, der Monaco Franze und auch Pumuckl ... Wir zeigen Ihnen das Schwabing von damals und interessante künstlerische Orte von heute. Nach der Führung individuelles Mittagessen. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Die norwegische Star-Sopranistin Lise Davidsen wurde von der New York Times als eine „one-in-a-million voice“ gefeiert und wir erleben sie heute Abend in der Bayerischen Staatsoper als Lisa in Tschaikowskis Meisterwerk „Pique Dame“. Die Oper „Pique Dame“ beginnt um 19.00 Uhr.

## 4. Tag | Samstag, 13.07.2024

Der Kurfürst Ferdinand Maria schenkte seiner Frau Henriette Adelaide aus Freude über die Geburt des langersehnten Thronfolgers Ländereien vor den Toren von München. Die aus Italien stammende Kurfürstin begann dort mit dem Bau einer Sommerresidenz, die sie „Borgo delle Ninfe“ nannte. Ihre Nachfahren bauten fleißig weiter, so dass im Verlauf von 100 Jahren eine



Schloss Nymphenburg



Konzert-Highlight: „Klassik am Odeonsplatz“ mit den Münchner Philharmonikern und Anne-Sophie Mutter

riesige Anlage mit Park und Parkburgen entstand. Schloss Nymphenburg und Park erzählen spannende Geschichten von rauschenden Festen und barockem Überschwang. Nach unserem Rundgang durch die Sommerresidenz der bayerischen Kurfürsten und Könige genießen wir unser Mittagessen in einem typisch bayerischen Restaurant. Nach dem Mittagessen Transfer zurück zum Hotel. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Der Vorverkauf für Klassik am Odeonsplatz 2024 hat seinen Rekord vom Vorjahr noch übertroffen und geht als der bisher Beste in die Geschichte der beliebten Veranstaltung ein: Nur gut zwei Wochen nach dem Start am 25. November war das Konzert von heute Abend mit den Münchner Philharmonikern unter Lahav Shani und mit Anne-Sophie Mutter als Solistin ausverkauft. Zum Glück haben wir rechtzeitig unsere Karten gesichert. Wunderbare Plätze in

der 1. Kategorie, in den Reihen 17 und 18. Zwei aufregende Debüts stehen heute Abend an: Der israelische Dirigent Lahav Shani leitet als designierter Chefdirigent die Münchner Philharmoniker. Damit gibt er nicht nur seinen Einstand bei Klassik am Odeonsplatz, sondern lässt auch einen Blick in die Zukunft erhaschen: Er übernimmt ab der Saison 2026/27 die Leitung des Orchesters. Solistin ist die Star-Geigerin Anne-Sophie Mutter, die ebenfalls zum ersten Mal bei dem Klassik-Event zu erleben ist. Das Konzert wird noch bekannt gegeben. Das Konzert beginnt um 20.00 Uhr.

#### 5. Tag | Sonntag, 14.07.2024

Heute heißt es (leider) schon wieder Abschiednehmen von München. Nach dem Frühstück Zeit zur freien Verfügung und individuelle Abreise.

*Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.*



Englischer Garten

individuelle  
Anreise

5 Tage

ab 2.685,- € p.P.

## Reiseinformationen

### Reiseleistungen

- 4 Übernachtungen im 5-Sterne-Luxushotel „Bayerischer Hof“ im Zentrum von München
- Tägliches Frühstücksbuffet
- Eintrittskarte (1. Kat.) für das Klavierkonzert mit Jan Lisiecki in der Tenne von Gut Kaltenbrunn am Tegernsee am 11.07.2024
- Eintrittskarte (Parkett) für die Oper „Pique Dame“ in der Bayerischen Staatsoper am 12.07.2024
- Eintrittskarte (1. Kat.) für das Konzert (Open-Air) mit den Münchner Philharmonikern auf dem Odeonsplatz am 13.07.2024
- Stadtführungen und Ausflüge lt. Programm
- Alle Mahlzeiten und Apéros inkl. Getränke lt. Programm
- Sämtliche Eintritte, Transfers und Rundfahrten lt. Programm
- Örtliche PALCO REALE-Reiseleitung

### Reisetermin

10.07. – 14.07.2024 (Mittwoch – Sonntag)

### Reisepreis mit Zimmerkategorie „Superior“

2.685,- € pro Person im Doppelzimmer  
3.385,- € pro Person im DZ zur Einzelnutzung

### Reisepreis mit Zimmerkategorie „Deluxe“

2.845,- € pro Person im Doppelzimmer  
3.645,- € pro Person im DZ zur Einzelnutzung

## Unser Hotel: Bayerischer Hof

Ein Hotel von internationalem Rang wird man nicht über Nacht. Da braucht es schon Jahrhunderte. Mit anderen Worten: Gastfreundschaft hat hier eine lange Tradition. In dem geschichtsträchtigen 5-Sterne-Luxushotel logierten vom ersten Tag im Jahr 1841 bis heute immer Gäste mit höchstem Anspruch: von Königen über Hollywood-Größen bis hin zu Popstars. Das vielfach ausgezeichnete Traditionshotel, ideal gelegen im Zentrum der Altstadt, ist seit vier Generationen im Besitz der Familie Volkhardt. Sehr stilvoll ist das Ambiente, vielfältig ist die Gestaltung der Zimmer und exklusiv ihre Ausstattung. Das Hotel ist Mitglied in der renommierten Hotelvereinigung „The Leading Hotels of the World“.



EST-1928  
THE LEADING HOTELS  
OF THE WORLD®

## Individuelle Anreise nach München

Wir haben die Anreise nach München nicht pauschal im Reisepreis eingeschlossen, damit Sie individuell planen können. Gerne vermitteln wir Ihnen zu tagesaktuellen Preisen eine Flug- oder Bahnreise. Sie können die Anreise aber selbstverständlich auch selbst buchen.



Bayerische Staatsoper, München

## Allgemeine Hinweise

### Mindestteilnehmerzahl

Mindestens 12 Personen / maximal 18 Personen.

### Programm- und/oder Besetzungsänderungen

Die genannten Flugzeiten und Besetzungen entsprechen dem Stand der Drucklegung (02/2024). Änderungen der Leistungen, Flugzeiten und Besetzungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

### Reisepapiere

Bei den meisten Reisen ist der Personalausweis ausreichend. Sollte der Reisepass oder gar ein Visum notwendig sein, so haben wir in der Reisebeschreibung darauf hingewiesen.

### Kofferanhänger

Wir bitten, jeden Koffer mit Namen und Adresse zu versehen. PALCO REALE-Kofferanhänger erhalten Sie kostenlos mit Ihren Reiseunterlagen.

### An- und Restzahlung sowie Reiseunterlagen

Nach Erhalt der Reisebestätigung/Rechnung bitten wir Sie um eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises. Die Restzahlung ist ohne weitere Aufforderung 4 Wochen vor Reisebeginn fällig. Den genauen Termin der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Reisebestätigung/

Rechnung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung. Die Zahlungen sind gemäß den gesetzlichen Bestimmungen abgesichert. Mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie den Sicherungsschein.

### Versicherungen

Im Reisepreis sind keine Versicherungen enthalten. Wir empfehlen dringend den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung. Wir beraten Sie gerne.

### Reisebedingungen

Für diese Reise gelten die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH. PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH.

### Reiseveranstalter

Musikreisen Manufaktur GmbH  
PALCO REALE  
Stresemannstraße 1  
D – 21335 Lüneburg

Tel. +49.(0)4131.26 386 - 0

Fax +49.(0)4131.26 386 - 29

## PALCO REALE-Gruppenreisen

### Das Besondere: Reisen in kleinen Gruppen

In der Gruppe reisen und trotzdem viel Zeit für die eigenen Bedürfnisse haben? Das geht – natürlich! Die modernen und frischen Gruppenreisen von PALCO REALE sind bewusst auf eine kleine Teilnehmerzahl von maximal 18 Personen begrenzt. Sie sind optimal für alle, die die Vorteile einer Gruppenreise genießen möchten, aber dennoch viel Wert auf individuelle Freiheit legen. Es gibt keinen Gruppenzwang, dafür eine flexible Reisegestaltung und die Möglichkeit, sich von der Gruppe zu entfernen.

Ein Potpourri aus verschiedensten Persönlichkeiten findet sich hier zusammen: Alleinreisende, Abenteuerlustige und Alltagsaussteiger aller Altersgruppen. Musikfreunde, Kunstfreunde und Gourmets.

Erleben Sie die Harmonie zwischen intensivem Zusammensein, bunten Begegnungen und viel Platz für Spontaneität und Freiheit. Das ist das Besondere bei allen PALCO REALE-Gruppenreisen. Wir freuen uns auf Sie!

*Bildnachweis: Cover: Reinhard Schmid / HUBER IMAGES;  
S. 2: J. Lutz / München Tourismus;  
S. 3 o. li.: Marcus Schlaf; o. re.: Sven Mieke / Unsplash;  
S. 4: Felix Löchner / Staatsoper München;  
Drucklegung 02/2024*



Bitte senden Sie die Reiseanmeldung an:

**Per Post**  
Musikreisen Manufaktur GmbH  
Stresemannstraße 1  
21335 Lüneburg  
Deutschland

**Per Fax**  
**+49 (0)4131 26 386 29**  
**Per E-mail**  
**info@palcoreale.com**

Noch Fragen?

**Wir beraten Sie gerne!**  
Tel. +49 (0)4131 26 386 0  
info@palcoreale.com  
www.palcoreale.com

Hiermit melde ich mich und die unten aufgeführten Personen, als deren Vertreter ich handle, verbindlich an. Ich erkläre hiermit ausdrücklich, auch für Vertragsverpflichtungen der von mir angemeldeten Teilnehmer wie für meine eigenen einzustehen.

Reiseziel

Reisetermin

Reisepreis

Rechnungsempfänger

Vorname	Nachname
Straße, Nr.	
PLZ	Ort
Telefon	Fax
E-Mail	

Reiseteilnehmer

Herr/Frau/Kind	Vorname	Nachname	Geburtsdatum
1.			
2.			
3.			
4.			

Zimmer

Anzahl Doppelzimmer  
 Anzahl Einzelzimmer

Buchbare Zusatzangebote

Zusatznacht gewünscht  
von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_  
 Flugbuchung über PALCO REALE gewünscht  
ab \_\_\_\_\_ nach \_\_\_\_\_

Unverbindliche Sonderwünsche \*

Getrennte Betten  
 Doppelbett  
\* Nach Verfügbarkeit des Hotels

Wichtige Hinweise

- Der Reisevertrag kommt erst zustande, wenn ich von PALCO REALE per Post eine Buchungsbestätigung erhalte. Die Buchungsbestätigung ist zugleich die Rechnung.
- Eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises pro Person leiste ich nach Erhalt der Reisebestätigung mit dem Sicherungsschein. Die Restzahlung ist spätestens 3 Wochen vor Reisebeginn fällig.
- Ich bestätige, dass ich das Formular zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise gem. § 651a BGB (Prospekt/www.palcoreale.com) zur Kenntnis genommen habe.
- Die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH sind Inhalt der von mir gebuchten Reise und werden vom Unterzeichner und allen Reiseteilnehmern anerkannt.
- Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung.

Ort, Datum

Unterschrift

## 1. Abschluss des Reisevertrages

**1.1.** Mit Ihrer Reiseanmeldung bieten Sie PALCO REALE den Abschluss eines Reisevertrages verbindlich an. Die Anmeldung kann schriftlich, mündlich, fernmündlich oder durch Bildschirmsysteme erfolgen. Sie erfolgt durch den Anmelder auch für alle in der Anmeldung mit aufgeführten Teilnehmer für deren Vertragsverpflichtung der Anmelder wie für seine eigenen Verpflichtungen einsteht, sofern er eine entsprechende gesonderte Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

**1.2.** Der Reisevertrag kommt durch eine schriftliche Buchungsbestätigung von PALCO REALE zustande. Weicht der Inhalt der Buchungsbestätigung vom Inhalt der Anmeldung ab, so liegt ein neues Angebot von PALCO REALE vor, an das PALCO REALE für die Dauer von 10 Tagen ab Zugang der Buchungsbestätigung gebunden ist und das Sie innerhalb dieser Frist ausdrücklich oder durch schlüssige Erklärung (Zahlung des Reisepreises, Antritt der Reise) annehmen können.

## 2. Bezahlung

**2.1.** Bei Vertragsabschluss ist eine Anzahlung von 20 % des Reisepreises pro Person zu leisten. Die Höhe der zu leistenden Anzahlung entnehmen Sie bitte Ihrer Buchungsbestätigung. Sind in der Buchungsbestätigung die Kosten für die Eintrittskarten gesondert ausgewiesen, sind diese zusätzlich zur Anzahlung zu entrichten. Alle Zahlungen von Ihnen sind durch eine Insolvenzversicherung, die wir bei der „TourVers – Touristik-Versicherungs-Service GmbH“ abgeschlossen haben, abgesichert. Sie erhalten von PALCO REALE mit der Buchungsbestätigung (= Rechnung) einen Versicherungsschein gem. § 651 k Abs. 3 BGB.

**2.2.** Die Restzahlung ist ohne Aufforderung frühestens 3 Wochen, – bei Reisen mit einer Mindestteilnehmerzahl nach Ziff. 9a allerdings frühestens 2 Wochen – vor Reisebeginn fällig. Den genauen Zeitpunkt der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Buchungsbestätigung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung.

**2.3.** Werden der vereinbarte Anzahlungsbetrag – auch nach einer Mahnung – oder der Reisepreis bis zum Reiseantritt nicht vollständig bezahlt, wird PALCO REALE von seiner Leistungspflicht frei und kann von Ihnen die entsprechenden Rücktrittsgebühren (s. Ziffer 6.1.) verlangen, wenn Sie nicht Ihrerseits ein Recht zur Zahlungsverweigerung haben.

## 3. Vertragliche Leistungen und Pflichten

**3.1.** Der vertragliche Leistungsumfang ergibt sich aus der Leistungsbeschreibung in den jeweiligen Reiseausschreibungen (z. B. Katalog/Prospekt/Internet) sowie aus den hierauf bezugnehmenden Angaben in Ihrer Buchungsbestätigung. Nebenabreden, Änderungen und sonstige Zusicherungen, gleich welcher Art, werden nur dann Vertragsbestandteil, wenn Sie von PALCO REALE schriftlich bestätigt wurden. Die in den jeweiligen Angeboten von PALCO REALE enthaltenen Angaben sind für PALCO REALE bindend. PALCO REALE behält sich jedoch ausdrücklich vor, aus sachlich berechtigten, erheblichen und nicht vorhersehbaren Gründen vor Vertragsschluss eine Änderung der Prospektangaben zu erklären, über die Sie vor einer Buchung informiert werden.

**3.2.** Der Veranstalter hat Informationspflichten vor Reiseanmeldung, soweit dies für die vorgesehene Pauschalreise erheblich ist, nach § 651d Abs. 1 BGB zu erfüllen (insbesondere über wesentliche Eigenschaften der Reise, Reisepreis, An- und Restzahlung, Mindestteilnehmerzahl, Rücktrittsschadensangaben, Formblatt für Pauschalreisen).

## 4. Leistungsänderungen

**4.1.** Änderungen und Abweichungen einzelner Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von PALCO REALE nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit diese Änderungen und Abweichungen nicht erheblich sind und den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise nicht beeinträchtigen. Treten Leistungsänderungen oder -abweichungen ein, die den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise erheblich verändern, so werden Sie unverzüglich, spätestens 21 Tage vor Reiseantritt, von PALCO REALE informiert. In diesem Falle sind Sie berechtigt, sofern Sie diese Reise noch nicht angetreten haben, kostenlos vom Vertrag zurückzutreten oder die Teilnahme an einer mindestens gleichwertigen Reise zu verlangen, wenn PALCO REALE in der Lage ist, eine solche Reise ohne Mehrpreis für Sie aus seinem Reiseangebot anzubieten. Dieses Recht müssen Sie unverzüglich nach unserer Erklärung über eine Änderung der Reiseleistung uns gegenüber schriftlich geltend machen. Machen Sie von Ihrem Rücktrittsrecht keinen Gebrauch, bleiben eventuelle Ansprüche auf Minderung des Reisepreises oder Wandlung unberührt.

**4.2.** Die in den Reiseausschreibungen ausgedruckten Besetzungsangaben wurden den offiziellen Spielplänen der Oper- bzw. Konzerthäuser und Festspielprogrammen entnommen. Die Angaben erfolgen nach bestem Gewissen. Da wir keinen Einfluss auf mögliche Besetzungsänderungen haben, können diese Angaben nicht Bestandteil des Reisevertrages sein.

## 5. Preisänderungen

**5.1.** PALCO REALE kann vier Monate nach Vertragsschluss Preiserhöhungen bis zu 5 % des Gesamtpreises verlangen, wenn nachweisbar und erst nach Vertragsschluss konkret eintretend einer Erhöhung der Beförderungskosten, der Abgaben für bestimmte Leistungen, wie Hafengebühren oder Flughafengebühren oder einer Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse Rechnung getragen wird. Auf den genannten Umständen beruhende Preiserhöhungen sind nur insoweit zulässig, wie sich die Erhöhung aus dem Beförderungs-, Abgaben-, und Wechselkursanteil konkret berechnet auf den Reisepreis auswirkt.

**5.2.** Eine Preiserhöhung kann nur bis zum 21.Tag vor dem vereinbarten Abreiseternin verlangt werden. Eine nach Ziffer 5.1. zulässige Preisänderung hat PALCO REALE dem Reisenden unverzüglich nach Kenntnis vom Preiserhöhungsgrund zu erklären.

**5.3.** Bei Preiserhöhungen nach Vertragsschluss um mehr als 5 % des Gesamtpreises kann der Reisende kostenlos zurücktreten oder stattdessen die Teilnahme an einer anderen mindestens gleichwertigen Reise verlangen, wenn PALCO REALE in der Lage ist, eine solche Reise ohne Mehrpreis für den Reisenden aus seinem Angebot anzubieten.

**5.4.** Die Rechte nach Ziffer 5.3. hat der Reisende unverzüglich nach der Erklärung des Reiseveranstalters diesem gegenüber geltend zu machen.

## 6. Rücktritt durch den Kunden

**6.1.** Sie können jederzeit vor Reisebeginn von der Reise zurücktreten. In Ihrem eigenen Interesse und aus Gründen der Beweissicherung sollten Sie den Rücktritt allerdings schriftlich erklären. Treten Sie vom Reisevertrag zurück, oder treten Sie ohne Rücktritt vom Reisevertrag die Reise nicht an, so ist PALCO REALE berechtigt, einen angemessenen Ersatz für die getroffenen Reisevorkahrungen und entstandene Aufwendungen zu verlangen. Bei der Berechnung des Ersatzes sind gewöhnlich ersparte Aufwendungen und gewöhnlich mögliche anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen zu berücksichtigen. Es bleibt Ihnen unbenommen, den Nachweis zu führen, dass im Zusammenhang mit dem Rücktritt oder Nichtantritt der Reise keine oder geringere Kosten entstanden sind. Falls in der Reiseausschreibung bzw. Buchungsbestätigung auf keine abweichenden Rücktrittsbedingungen für eine bestimmte Reise hingewiesen wird, wird der Ersatzanspruch wie folgt pauschaliert:

Bei Rücktritt bis 60. Tag vor Reiseantritt 25% des Reisepreises.  
Bei Rücktritt ab 59. Tag bis 31. Tag vor Reiseantritt 60% des Reisepreises.  
Bei Rücktritt ab 30. Tag bis Reiseantritt 90% des Reisepreises.

Die Stornogebühren gelten je angemeldeten Reisetilnehmer.

Auf Ausnahmen bei den o.g. pauschalierten Rücktrittskosten wird besonders hingewiesen. Gelten für bestimmte Reisen besondere Rücktrittskosten werden wir Sie in der Reiseausschreibung bzw. Buchungsbestätigung darauf hinweisen.

**6.2.** Soweit PALCO REALE in der Lage ist, die Eintrittskarten wieder anderweitig (auch unter Wert) zu verkaufen, wird dem Kunden der Erlöse Betrag nach Ablauf der Reise erstattet. Sollte ein vollständiger Verkauf nicht möglich sein, erhält der Kunde die nicht verkaufte(n) Eintrittskarte(n) nach Ablauf der Reise zurück. Eine Aushändigung der Eintrittskarten vor Reisebeginn kann aus organisatorischen Gründen nicht erfolgen.

**6.3.** PALCO REALE empfiehlt den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung.

## 7. Nicht in Anspruch genommene Leistungen

Nehmen Sie einzelne Reiseleistungen infolge vorzeitiger Rückreise oder aus sonstigen zwingenden Gründen nicht in Anspruch, besteht kein Anspruch auf anteilige Rückerstattung des Reisepreises. PALCO REALE wird sich jedoch um die Erstattung der ersparten Aufwendungen bei den Leistungsträgern bemühen.

## 8. Umbuchung/Ersatzperson

**8.1.** Werden auf Ihren Wunsch im Zeitraum nach der Buchung der Reise bis zum 22.Tag vor Reiseantritt für einen Termin, der innerhalb des zeitlichen Geltungsbereiches der Reiseausschreibung liegt, Änderungen hinsichtlich des Reiseterrains, des Reiseziels, des Ortes des Reiseantritts, der Unterkunft oder der Beförderungsart vorgenommen (Umbuchung), wird ein Umbuchungsentgelt für jeden angemeldeten und betroffenen Reisetilnehmer erhoben. Das Umbuchungsentgelt wird zwischen PALCO REALE und Ihnen pauschal mit 25,- € pro Person vereinbart. Der Betrag ist sofort fällig. Vor Ort sind Umbuchungen der gebuchten Leistungen nur gegen eine pauschale Bearbeitungsgebühr von 50,- € möglich.

Nach Ablauf der genannten Frist können, sofern eine Durchführung überhaupt möglich ist, Umbuchungen nur nach Rücktritt vom Reisevertrag zu den Bedingungen gemäß Ziffer 6.1. mit gleichzeitiger Neuanschreibung durchgeführt werden. Dies gilt nicht bei Umbuchungswünschen, die nur geringfügige Kosten verursachen.

**8.2.** Bis zum Reisebeginn können Sie verlangen, dass an Ihrer Stelle ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Reisevertrag eintritt. PALCO REALE kann dem Eintritt des Dritten widersprechen, wenn dieser besonderen Reiseanforderungen nicht genügt oder seiner Teilnahme gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Tritt ein Dritter in den Vertrag ein, so haften er und Sie PALCO REALE gegenüber als Gesamtschuldner für den Reisepreis und die durch den Eintritt des Dritten entstehenden Mehrkosten. Diese werden, ohne gesonderten Nachweis durch PALCO REALE, mit 25,- € für jede zu ersetzende Person vereinbart.

## 9. Rücktritt und Kündigung durch den Veranstalter

PALCO REALE kann bis 2 Wochen vor Reiseantritt – bei Nichterreichen der in der Reiseausschreibung genannten Mindestteilnehmerzahl – vor Antritt der Reise vom Reisevertrag zurücktreten oder nach Antritt der Reise den Reisevertrag kündigen. Unsere Rücktrittserklärung wird Ihnen unverzüglich zugeleitet. Den eingezahlten Reisepreis erhalten Sie unverzüglich zurück. Sollte bereits zu einem früheren Zeitpunkt feststehen, dass die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht werden kann, werden wir Sie entsprechend unterrichten.

## 10. Höhere Gewalt

Wird die Reise infolge bei Vertragsabschluss nicht vorhersehbarer höherer Gewalt erheblich erschwert, gefährdet oder beeinträchtigt, so können beide Vertragsparteien gemäß § 651 j BGB kündigen.

## 11. Haftung des Reiseveranstalters

**11.1.** PALCO REALE haftet im Rahmen der Sorgfaltspflicht eines ordentlichen Kaufmanns für:

- a) die gewissenhafte Reisevorbereitung
- b) die sorgfältige Auswahl und Überwachung der Leistungsträger
- c) die Richtigkeit der Leistungsbeschreibungen aller in den Reiseausschreibungen angegebenen Reiseleistungen sofern wir nicht vor Vertragsabschluss eine Änderung der Prospektangaben erklärt haben. Wir haften jedoch nicht für Angaben in Hotel-, Orts- oder anderen nicht von uns herausgegebenen Prospekten, auf deren Entstehung wir keinen Einfluss nehmen und deren Richtigkeit wir nicht überprüfen können.
- d) die ordnungsgemäße Erbringung der vertraglich vereinbarten Reiseleistung entsprechend der Ortsüblichkeit des jeweiligen Ziellandes und -ortes.

**11.2.** PALCO REALE haftet für ein Verschulden der mit der Leistungserbringung betrauten Person.

## 12. Beschränkung der Haftung

Die Haftung von PALCO REALE ist für vertragliche Schadensersatzansprüche – mit Ausnahme von Körperschäden – auf den dreifachen Reisepreis beschränkt,

- a) soweit ein Schaden des Reisenden von uns weder vorsätzlich noch grob fahrlässig herbeigeführt wird oder
- b) soweit PALCO REALE für einen dem Reisenden entstehenden Schaden allein wegen eines Verschuldens eines Leistungsträgers verantwortlich ist.
- c) PALCO REALE haftet nicht für Leistungsstörungen im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden und die in der Reiseausschreibung ausdrücklich als Fremdleistungen gekennzeichnet werden. Wir haften nur für die ordnungsgemäße Vermittlung der Leistung und nicht für die Leistungserbringung selbst.

## 13. Mitwirkungspflicht des Reisenden

**13.1.** Falls Sie Ihre Reisedokumente nicht rechtzeitig vor Abreise erhalten haben, haben Sie PALCO REALE umgehend zu benachrichtigen.

**13.2.** Bei eventuell auftretenden Leistungsstörungen ist der Reisende verpflichtet, seine Beanstandungen der örtlichen Reiseleitung bzw. der örtlichen Agentur zur Kenntnis zu geben. Diese ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Auf Ihr Verlangen hat die örtliche Reiseleitung oder die örtliche Agentur eine Niederschrift über die einzelnen Beanstandungen anzufertigen. Weitergehende Befugnisse, insbesondere zur Abgabe rechtsverbindlicher Erklärungen, hat die Reiseleitung bzw. Agentur nicht. Ist eine örtliche Reiseleitung oder Agentur nicht erreichbar oder kann diese die Leistungsstörung nicht beheben, so müssen Beanstandungen unverzüglich dem Büro von PALCO REALE in Lüneburg mitgeteilt werden. Kommen Sie Ihren Anzeigepflichten (schuldhaft) nicht nach, so stehen Ihnen Ansprüche auf Minderung nicht zu.

## 14. Verjährung / Geltendmachung

**14.1.** Die Ansprüche nach § 651i Abs. 3 Nr. 2., 4. bis 7. BGB sind gegenüber dem Veranstalter oder dem Reisevermittler, der die Buchung vorgenommen hat, geltend zu machen.

**14.2.** Die Ansprüche des Reisenden – ausgenommen Körperschäden – nach § 651i Abs. 3 BGB (Abhilfe, Kündigung, Minderung, Schadensersatz) verjähren in zwei Jahren. Die Verjährungsfrist beginnt mit dem Tage, an dem die Pauschalreise dem Vertrag nach enden sollte.

## 15. Pass-, Visa-, Zoll-, Devisen- und Gesundheitsvorschriften

**15.1.** Der Veranstalter unterrichtet den Reisenden vor der Reiseanmeldung über allgemeine Pass- und Visumfordernisse einschließlich der ungefähren Fristen für die Erlangung von Visa sowie über gesundheitspolizeiliche Formalitäten des Bestimmungslands (einschließlich zwischenzeitlich eingetretener Änderungen).

**15.2.** Nach Erfüllung der Informationspflicht gemäß Ziff. 15.1. hat der Reisende selbst die Voraussetzungen für die Reisetilnahme zu schaffen und die erforderlichen Reiseunterlagen mitzuführen, sofern sich der Veranstalter nicht ausdrücklich zur Beschaffung der Visa oder Reiseunterlagen bzw. Bescheinigungen etc. verpflichtet hat.

**15.3.** Kann die Reise infolge fehlender persönlicher Voraussetzungen nicht angetreten werden, so ist der Reisende hierfür verantwortlich, wenn dies allein auf sein schuldhaftes Verhalten zurückzuführen ist (z. B. ungültiges Visum, fehlende Impfung). Insofern gilt Ziff. 9. (Rücktritt) entsprechend.

**15.4.** PALCO REALE kann auf den angebotenen Reisen nicht für eine durchgängige Barrierefreiheit garantieren. Die Reisen sind deshalb für Menschen mit eingeschränkter Mobilität und anderen Behinderungen/Handicaps im Allgemeinen nicht geeignet. Gerne beraten wir Sie individuell.

## 16. Abtretungsverbot/Aufrechnungsverbot

Eine Abtretung Ihrer etwaiger Ansprüche aus Anlass der Reise, gleich aus welchem Rechtsgrund, an Dritte – auch an Ehegatten –, ist ausgeschlossen. Sie sind nicht berechtigt, eigene Ansprüche auf Zahlung des vereinbarten Reisepreises mit Gegenforderungen aufzurechnen, es sei denn, die Gegenforderung ist unbestritten oder rechtskräftig festgestellt.

## 17. Eintrittskarten

Für im Rahmen der Reise vermittelte Eintrittskarten zu Veranstaltungen erbringt PALCO REALE Fremdleistungen. PALCO REALE haftet daher nicht selbst für die Durchführung dieser Veranstaltungen. Bei Ausfall und Absagen von Veranstaltungen werden nur die Eintrittskarten (aufgedruckter Kartenpreis) erstattet, keine weiteren Leistungen. Wir können keine Garantie für zusammenhängende Eintrittskarten oder bestimmte Plätze geben, sind aber selbstverständlich bemüht, Ihre Buchungswünsche zu erfüllen. Bei besonderen Veranstaltungen (z. B. bei Veranstaltungen in der Mailänder Scala, „Wagner Festspiele“ in Bayreuth, „Salzburger Festspiele“, „La Fenice“ in Venedig oder „Last Night of the Proms“ in London) kann der Kartenwert und damit der tatsächlich bezahlte Kartenpreis um ein Vielfaches höher sein als der aufgedruckte Kartenpreis. Die Unterschiede können zum Teil erheblich sein. Das ist der Fall wenn Extra-Kosten für die Beschaffung der Eintrittskarten anfallen, wie zum Beispiel Vorverkaufgebühren und insbesondere Kosten für die Kartenbeschaffung z. B. durch örtliche Agenturen. Die Beschaffungskosten können sich nach dem Marktwert der einzelnen Veranstaltung richten. Der Marktwert kann teilweise ein Mehrfaches des aufgedruckten Kartenpreises sein.

## 18. Rechtswahl

Auf das Vertragsverhältnis zwischen dem Kunden und dem Veranstalter findet ausschließlich deutsches Recht Anwendung. Dies gilt auch für das gesamte Rechtsverhältnis.

## 19. Reiseveranstalter

Musikreisen Manufaktur GmbH  
PALCO REALE  
Stresemannstraße 1  
D – 21335 Lüneburg

T +49.(0)4131.26 386 - 0  
F +49.(0)4131.26 386 - 29

PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH

# Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302. Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Die Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt die Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall ihrer Insolvenz.

## Wichtigste Rechte nach der Richtlinie (EU) 2015/2302:

---

- Die Reisenden erhalten alle wesentlichen Informationen über die Pauschalreise vor Abschluss des Pauschalreisevertrags.
- Es haftet immer mindestens ein Unternehmer für die ordnungsgemäße Erbringung aller im Vertrag inbegriffenen Reiseleistungen.
- Die Reisenden erhalten eine Notruftelefonnummer oder Angaben zu einer Kontaktstelle, über die sie sich mit dem Reiseveranstalter oder dem Reisebüro in Verbindung setzen können.
- Die Reisenden können die Pauschalreise – innerhalb einer angemessenen Frist und unter Umständen unter zusätzlichen Kosten – auf eine andere Person übertragen.
- Der Preis der Pauschalreise darf nur erhöht werden, wenn bestimmte Kosten (zum Beispiel Treibstoffpreise) sich erhöhen und wenn dies im Vertrag ausdrücklich vorgesehen ist, und in jedem Fall bis spätestens 20 Tage vor Beginn der Pauschalreise. Wenn die Preiserhöhung 8 % des Pauschalreisepreises übersteigt, kann der Reisende vom Vertrag zurücktreten. Wenn sich ein Reiseveranstalter das Recht auf eine Preiserhöhung vorbehält, hat der Reisende das Recht auf eine Preissenkung, wenn die entsprechenden Kosten sich verringern.
- Die Reisenden können ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten und erhalten eine volle Erstattung aller Zahlungen, wenn einer der wesentlichen Bestandteile der Pauschalreise mit Ausnahme des Preises erheblich geändert wird. Wenn der für die Pauschalreise verantwortliche Unternehmer die Pauschalreise vor Beginn der Pauschalreise absagt, haben die Reisenden Anspruch auf eine Kostenerstattung und unter Umständen auf eine Entschädigung.
- Die Reisenden können bei Eintritt außergewöhnlicher Umstände vor Beginn der Pauschalreise ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten, beispielsweise wenn am Bestimmungsort schwerwiegende Sicherheitsprobleme bestehen, die die Pauschalreise voraussichtlich beeinträchtigen.
- Zudem können die Reisenden jederzeit vor Beginn der Pauschalreise gegen Zahlung einer angemessenen und vertretbaren Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten.
- Können nach Beginn der Pauschalreise wesentliche Bestandteile der Pauschalreise nicht vereinbarungsgemäß durchgeführt werden, so sind dem Reisenden angemessene andere Vorkehrungen ohne Mehrkosten anzubieten. Der Reisende kann ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten (in der Bundesrepublik Deutschland heißt dieses Recht „Kündigung“), wenn Leistungen nicht gemäß dem Vertrag erbracht werden und dies erhebliche Auswirkungen auf die Erbringung der vertraglichen Pauschalreiseleistungen hat und der Reiseveranstalter es versäumt, Abhilfe zu schaffen.
- Der Reisende hat Anspruch auf eine Preisminderung und/oder Schadenersatz, wenn die Reiseleistungen nicht oder nicht ordnungsgemäß erbracht werden.
- Der Reiseveranstalter leistet dem Reisenden Beistand, wenn dieser sich in Schwierigkeiten befindet.
- Im Fall der Insolvenz des Reiseveranstalters oder – in einigen Mitgliedstaaten – des Reisevermittlers werden Zahlungen zurückerstattet. Tritt die Insolvenz des Reiseveranstalters oder, sofern einschlägig, des Reisevermittlers nach Beginn der Pauschalreise ein und ist die Beförderung Bestandteil der Pauschalreise, so wird die Rückbeförderung der Reisenden gewährleistet.
- Die Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) hat eine Insolvenzabsicherung bei der „tourVERS – Touristik-Versicherungsservice GmbH“, Borsteler Chaussee 51, D-22453 Hamburg, Telefon +49.40.24 42 88-0, abgeschlossen. Die Reisenden können diese Einrichtung kontaktieren, wenn ihnen Leistungen aufgrund der Insolvenz der Musikreisen Manufaktur GmbH (PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH) verweigert werden.

---

Webseite, auf der die Richtlinie (EU) 2015/2302 in der in das nationale Recht umgesetzten Form zu finden ist:  
[www.umsetzung-richtlinie-eu2015-2302.de](http://www.umsetzung-richtlinie-eu2015-2302.de).